

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Детско-юношеский центр «Гармония»
Чановского района Новосибирской области

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА
сценария воспитательного мероприятия
«Банный дух от всех недугов»

и
мастер-класса оберега для бани

«Банник»



Составитель:
Пайвина Галина Сергеевна
педагог дополнительного
образования высшей
квалификационной категории,
руководитель дизайн-студии
«Академия творчества»

Рассмотрено на заседании МС

Протокол № ____ от « ____ » ____ 20 ____ года
Председатель МС _____ / _____ /

р.п.Чаны, 2023 год

Аннотация

Разработка воспитательного мероприятия «Баннйй дух от всех недуг» направлена на знакомство с обычаям и традициями русской бани, расширение представления детей о традициях русского народа.

Методическая разработка будет полезна для педагогов дополнительного образования, учителей начальных классов и среднего звена. По возрастному составу разработка мероприятия «Баннйй дух от всех недуг» рекомендована для учащихся 1 – 6 классов (7-12 лет).

Содержание

- 1.Пояснительная записка (стр.4)
- 2.Сценарий воспитательного мероприятия «Баннйй дух от всех недуг» (стр.5)
- 3.Список литературы (стр.10)
- 4.Приложение (стр.11)

Пояснительная записка

Русская баня имеет свои правила, традиции, обычаи и даже обряды. Баня считается соединением четырех стихий – огня, воды, земли и воздуха, поэтому считалась священным местом. В бане становишься сильнее и здоровее. Существовало даже поверье, что если больной не поправился после бани, то ему уже ничего не поможет.

Первые упоминания о бане относятся к XX-XXI века. В средние века она стала неотъемлемой частью религиозных обрядов и ритуалов. В ней купались перед большими церковными праздниками. Также она играла важную социальную роль – люди собирались не только помыться, но и пообщаться, решить деловые вопросы или хорошо отдохнуть. В советское время и по сей день банные комплексы остаются популярными местами для отдыха.

Баня - важная часть русской культуры, она предоставляет возможность расслабиться, очистить организм и провести время в приятной обстановке.

Продолжительность мероприятия: 1 час 30 минут

Участники мероприятия: обучающиеся и педагоги ДЮЦ «Гармония»

Цель воспитательного мероприятия: Формирование у детей мотивации навыков здорового образа жизни, через традиции и ценности русской культуры, познакомить обучающихся с традициями и обычаями русской бани, научить изготавливать оберег «Банник».

Форма проведения мероприятия: познавательная-игровая программа, мастер-класс.

Оборудование и технические средства:

1. компьютер;
2. проектор, проекционный экран;
3. музыка, презентация;
4. костюмы, реквизиты для проведения конкурсов;
5. Материалы для проведения мастер-класса.



Сценарий мероприятия

Ведущий 1: Здравствуйте, ребята! Здравствуйте, уважаемые гости! Мы рады приветствовать вас в этом уютном зале. Чувствуйте себя как дома. Тем более что сегодня речь пойдет о делах домашних житейских, близких и памятных каждому, о бане. (слайд 1)



Ведущий 2: История русской бани уходит в седую древность. Баня упоминалась в восточнославянских мифах, ее почитали даже боги, и с баней связывалось происхождение человека. О русской бане упоминается в летописях 10-13 веков. Её называли мовь, мовня, мовница, мыльня, влазня или просто баня. В древней Руси побежденные племена даже платили дань березовыми вениками.

Ведущий 3: Существует множество версий-легенд о происхождении бани. Например, такая: капли дождя через ветхую крышу попали на горячие камни домашнего очага, и за клубившийся пар окутал людей приятным теплом, или такая, возвращаясь с утомительной охоты, наш далекий предок присел отдохнуть возле бьющего из-под земли горячего источника и почувствовал, как быстро восстановились силы.

Ведущий 1: Конечно, открыть благотворное воздействие горячего пара человеку помог случай. И случайные эти ситуации повторялись в его жизни неоднократно, пока он не научился их создавать и использовать. Когда именно человек сделал первый шаг к тому, что мы сейчас называем банной процедурой, сказать трудно. Можно лишь с определенностью утверждать, что в этот момент он ощутил радость от чистоты и тепла, прилив сил, облегчение от боли.

Ведущий 2: Русская баня — явление весьма самобытное. Не один путешественник, побывавший на Руси, брался за перо, желая передать словами удивительный обычай русских париться. (слайд 2)



Ведущий 3: О любви русского народа к бане свидетельствуют многие исторические факты. Вспомним великого русского полководца Александра Васильевича Суворова. В записках о нем в одном из номеров журнала “Замечатель” за 1842 год написано следующее: “В бане Суворов выдерживал ужасающий жар на полке, после чего на него выливали ведер десять холодной воды ...”

Ведущий 1: На Руси без бани не обходилось ни одно торжество. Накануне свадьбы после “утренника” невеста приглашала подруг пойти с ней в “жарку банюшку”, которая уже была натоплена. В баню же шли молодожёны на следующий день после свадьбы — таков был обряд. Для гостей старались баньку приготовить получше — угостить лёгким парком.

Ведущий 2: В последнее время баня получила широкое распространение на всех континентах. Русскую баню, например, любят не только у нас в стране. В городах США можно увидеть вывески: “Русская парная”, “Русский веник”, “Русская баня”.

В любом народном обычае так или иначе отражаются черты национального характера. Поэтому споры о том, чья баня лучше, попросту беспредметны. Все бани хороши по-своему.

Ведущий 3: Спортсмены, лётчики, космонавты, актёры нуждаются в бане не только как в оздоровительной процедуре, но и используют её как одно из средств подготовки к нервной и физической нагрузке и восстановления.

Банная процедура часто выполняет роль дополнительной тренировки. Она заставляет активно работать все важнейшие системы организма. При этом решаются и другие задачи, очень важные для людей, испытывающих особые физические и нервные нагрузки.

Ведущий 1: В баню принято ходить в субботу. Бани бывают разные: финская, русская, по-белому или по-черному, баню фуру или восточная баня. Финская баня (сауна) хороша по-своему. (слайд 3)



Финскую баню еще называют сауной. Сауна отличается низкой влажностью и «сухим» горячим воздухом. Необходимый эффект создаётся именно из сочетания

прохладной воды и сильно разогретого воздуха. Температура в сауне может достигать до 100 градусов, при этом вода останется едва тёплой. Пониженная влажность, которая не превышает 20 %, является очень важной отличительной характеристикой, позволяющей получить сухой пар, целебно воздействующий на организм.

В восточных банях вода целебная, минеральная, а клиентов обслуживает специальный банщик - массажист.(слайд 4)



Фуру - экзотическая японская баня. Представляет собой глубокий деревянный чан, наполненный невыносимо горячей водой.(слайд 5)



Баня по-белому - обычно русская баня.(слайд 6)



Баня по-черному - такая баня экономнее бани по-белому и запах в ней особенный “приятно отдает дымком. Трубы в ней нет, и поэтому копоть оседает на стенках.(слайд 7)



Ведущий 2: Незаменимый атрибут бани - веник.(слайд 8)



Дубовый веник - подходит людям с жирной кожей. Делает ее матовой и упругой, оказывает противовоспалительное действие. Его аромат препятствует повышению давления. Успокаивает нервную систему.

Ольховый - в листьях содержит целебные вещества, близкие к аспирину, т. е. он хорош при ломоте в суставах и мышцах.

Смородиновый - ароматный, полезен для кожи.

Рябиновый - если вы хотите выглядеть свежо и бодро после бани, то пользуйтесь этим веником.

Ведущий 3: Ну-ка, вспомним-ка, друзья, что для бани надо:

А для этого ответьте на вопросы.

Загадки о банных принадлежностях

1. Полна коробушка золотых воробушек. (Угли в печке)
2. Маленький, мохнатенький, всех людей перебил и царю не спустил. (Веник)
3. Плещет теплая волна
В берегах из чугуна.
Отгадайте, вспомните,
Что за море в комнате? (Ванна)
4. А что было! А что было!
Мама речку в дом пустила.
Речка весело журчала,
Мама в ней белье стирала,
А потом, а потом,
Я купался под дождем. (Душ)
5. Наша толстая Федора наедается не скоро.
А затем, когда сыта,
От Федоры теплота. (Печь)
6. На крыше всех выше, дымом дышит. (Труба)
7. Я кудрявый, я мохнатый,
А зимой - над каждой хатой,
Над пожаром и заводом,
Над костром и пароходом,
Но нигде, нигде меня
Не бывает без огня. (Дым)
8. Серое сукно тянется в окно,
Бьется, извивается,
В небо упирается. (Дым)
9. Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча. (Печь)
10. Вафельное, полосатое, гладкое и лохматое, всегда под рукою, что это такое? (Полотенце)
11. Пузыри пускало, пеной сверху лезло -
И его не стало, все оно исчезло. (Мыло)

Ведущий 1: Собраться и одеться для бани - дело не такое уж легкое. А все-таки что же берут баню? Сейчас мы это и увидим.

Конкурс «Сборы в баню»

Задание: соберите вашу команду в баню. По очереди добегаете до стола и вытягиваете из коробки предмет. Придумываете для чего он может понадобиться в бане.



Ведущий 2: А какая же баня без парилки! Есть она и у нас. Но для того, чтобы выдержать сильный жар, необходимо надеть рукавицы и шапку.

Конкурс «В парилке»

Попарить всех участников, напоить соком



Ведущий 3: Ах, березовый наш веник.

Жалко, что один у нас -
Ты попарился, дружок,
Передай другому в срок.

Эстафета: передача веника в колонне от первого до последнего. Затем последний становится первым.



Ведущий 1:

«Шоркнуть» спину нам не лень,
Будем мыться целый день.
Сядем в тазик мы, ребята,
В бане нынче жарковато.

Конкурс «Потрите спинку»

Добежать до определенного места, сесть на стул, потереть спину три раза губкой и попарить себя веником.



Ведущий 2: Молодцы, ребята! Вот и вспомнили вы все, что знали о русской бане! А сейчас мы с вами изготовим оберег для бани. *(слайд 9)*



Согласно народным повериям, хранителем бани и ее душой является банник — абсолютно голый старичок, тело которого покрыто листьями от веника. Банника полагалось время от времени задабривать, угощая его хлебом с солью.

Используемые источники и литература:

1. Алексей Галицкий.: щедрый жар. очерки о русской бане и ее близких... М.2009.
- 2.Аникеева Н.П. Воспитание игрой. Москва: «Прогресс», 2010
- 3.Максимова С В «Банные сражения»\\ Педсовет. - 2002. -№4
- 4.Шмаков С А “Нетрадиционные праздники в школе” М.: Новая школа, 1997.

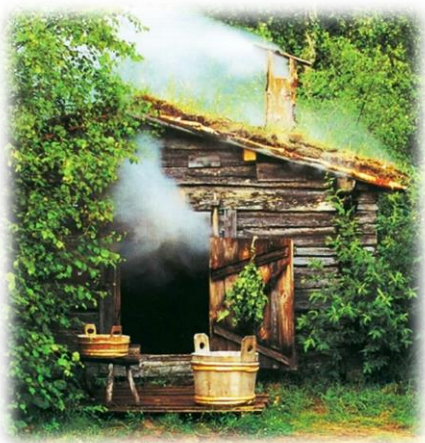
Приложение

Презентация для воспитательного мероприятия «Банный дух от всех недугов»

Заставка



Слайд 2



Слайд 3



Слайд 4



Слайд 5



Слайд 6



Слайд 7



Слайд 8



Слайд 9



Технологическая карта изготовления оберега «Банник»

Необходимые материалы:

1. нити вязальные для изготовления тельца;
2. фетр;
3. капрон, вата;
4. клеевой пистолет;
5. небольшой кусочек ткани;
6. ароматические масла для бани



1. наматываем небольшой клубочек вязальных нитей на картон 15х8 см.

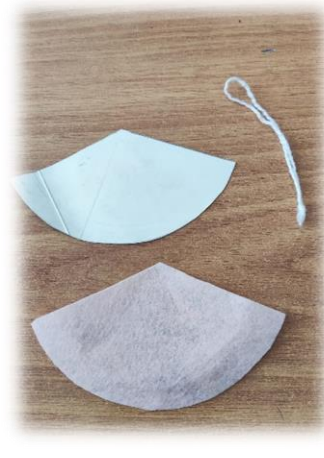
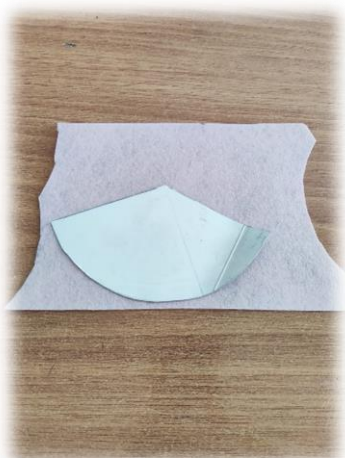


2. Снимаем с картона, перетягиваем нитками, чтобы получилась кисточка.

•



3. Вырезаем из фетра заготовку будущей шапочки.



4. Делаем петельку из вязальной нитки, приклеиваем к заготовке шапочки, склеиваем шапочку.



5. Подворачиваем края готовой шапочки



6. Делает из кусочка капрона и ваты носик для банника



7. Приклеиваем носик и шапочку к готовой кисточке из вязальной пряжи.



8. Вырезаем из фетра рукавицы



9. Формируем ручки. Отделяем несколько ниток с одной и с другой стороны, снизу завязываем узелок



10. Вырезаем круг из ткани, вкладываем в него небольшой кусочек ваты, капаем несколько капель масла для бани, перетягиваем ниткой. Получается узелочек. Приклеиваем узелочек к ручкам банника.



11. Банник готов!



Фотоотчёт мастер-класса

